



## instruction manual

eredeti használati utasítás  
návod na použitie  
manual de utilizare  
uputstvo za upotrebu  
navodilo za uporabo  
návod k použití

	PA 08	PA 12
Box:	2 way	2 way
System:	bass-reflex	bass-reflex
Pm/Pn (W):	150/100	300/200
Z (Ohm):	8	8
f (Hz):	35-20.000	30-20.000
woofer (mm):	Ø200 / PC cone	Ø300 / PC cone
tweeter (mm):	2 x Ø100 / piezo	3 x Ø100 / piezo
size (mm):	270 x 425 x 210	375 x 530 x 335

**PA 08 • PA 12**



RoHS  
COMPLIANT



Made for Europe



SOMOGYI ELEKTRONIC®

SAF

Before using the product for the first time, please read the instructions for use below and retain them for later reference. The original instructions were written in the Hungarian language. This appliance may only be used by persons with impaired physical, sensory or mental capabilities, or lacking in experience or knowledge, as well as children from the age of 8, if they are under supervision or have been given instruction concerning use of the appliance by a person responsible for their safety and they have understood the hazards associated with use. Children should not be allowed to play with the unit. Children may only clean or perform user maintenance on the appliance under supervision.

## WARNINGS

1. Make sure that all connections are made properly. Improper connection can cause malfunction.
2. Immediately power off the unit if any malfunction is detected and seek the assistance of a specialist. Many malfunctions (no sound, strange odor, foreign object inside product, etc.) can be easily detected.
3. Do not make any cable connections while the unit is operating. Never turn the system on or off with the volume fully turned up. Any thump or other impulse noise can immediately destroy the speaker drivers.
4. In order to protect the audio system from outside interference, always lead the audio cables away from the power cabling.
5. Protect the appliance from dust, humidity, liquids, heat, moisture, frost and shock as well as from direct heat and sunlight. Only for indoor use in a dry place.
6. The speaker drivers contain magnets, therefore, do not place sensitive items (such as credit cards, magnetic tapes, compasses, etc.) near them.
7. Do not expose the unit to splashing water and do not place any liquid-filled objects such as cups on top of the unit.
8. Do not place any open flame sources such as burning candles on the unit.
9. Do not disassemble or modify the unit as this may cause fire, accident or electric shock.
10. Improper installation or use will void the warranty.
11. Due to ongoing improvements and development, the specifications and design are subject to change without notice.
12. We assume no responsibility for printing errors and apologize if they should occur.



To prevent possible hearing damage, do not listen at high volume levels for long periods. Do not discard with communal waste. At the end of its life, dispose of product at a facility specializing in the collection of electronic waste. If you have any question or remark in connection with this, contact the seller or local waste management organization. By doing so, you will protect the environment as well as the health of others and yourself.

### SETUP

The type of loudspeaker should be selected so that its rated power handling is always greater than the amplifier's rated output power. It should be ideally at least 50% greater. Depending on the tone controls, even a low-power amplifier can be hazardous to the loudspeaker. Always switch off the tone controls, particularly the bass boost circuits. With a properly set up sound system their use is unnecessary and harmful anyway.

Cable connections can be made using the terminals located on the rear panel of the loudspeaker cabinet. Red indicates positive while black indicates negative polarity. Recommended cable gauge is at least  $2 \times 0.75 \text{ mm}^2$ . Connections can be made using the 6.3 mm terminal as well, however, only one connection method should be employed at a time! Make sure the amplifier is powered off when making the connections. Make sure that the connectors used are connected properly and in the proper polarity. The connections should be solid and short-circuit-free, and the volume control should be turned to its minimum position. Carefully increase the volume after switching on the power. Do not switch the amplifier on or off with the volume control set high as any noise thus generated may damage the loudspeakers.

### MAXIMUM VOLUME

All speakers must be run in prior to their intended use. In the first 30-50 hours of operation it should only be operated at 50% load. Under certain circumstances you might experience distorted or poor quality sound. This can be caused by the amplifier being too low in power, resulting in increased distortion at higher volumes. Excessively high-powered amplifiers, on the other hand, can overload poorly matched loudspeakers. The system's maximum volume level is what allows you to listen to it without distortion and in good quality.

*The output level will not increase any further if the volume is raised even more, only causing additional distortion. This is harmful to the loudspeaker and can lead to malfunction. If a microphone is connected to the amplifier, please locate it as far as possible from the loudspeaker so as to prevent any feedback from occurring. The loudspeaker should not be aimed at the microphone because the feedback caused will damage the speaker drivers. When using a microphone carefully increase the volume and if feedback is noticeable, immediate reduce the volume and relocate the loudspeaker if necessary.*

### CARE

Use only a soft dry cloth to regularly clean the unit. Use a slightly moistened cloth to clean the plastic components of the unit. The carpet covering can be cleaned using a vacuum cleaner. Do not use any aggressive cleaners. Do not allow any liquid to enter the inside of the unit or the connectors.

### ROUBLESHOOTING

In the event of malfunction, switch the amplifier off and remove the power plug from the socket. Try switching it on again later. If the problem is persistent, check the following notes. This guide can help in pinpointing errors when the unit has otherwise been connected according to the directions. If required, seek the help of a professional.

#### No sound coming from loudspeaker

- The amplifier is switched off.
- Check the amplifier's status and operating state.
- The loudspeaker is not connected properly to the amplifier.
- Check the loudspeaker cable polarity and inspect it for fraying/short-circuits and proper connection.

#### Inadequate volume or sound quality

- The loudspeaker is not connected properly to the amplifier.
- Check the loudspeaker cable polarity and inspect it for fraying/short-circuits and proper connection.

#### Distorted, poor quality sound

- The amplifier's output power is too high for the maximum loudspeaker load.
- Check the amplifier's rating plate. Ideally the loudspeaker's maximum load should be nearly double the amplifier's output power. Lower the volume.
- The output level of the source component connected to the amplifier's input is too high, or of poor quality in the first place.
- Check the signal source quality and level.

**SAIL**  
A  
is me

A termék használatba vétele előtt, kérjük, olvassa el az alábbi használati utasítást ésőrizze meg. Az eredeti leírás magyar nyelven készült. Ezt a készüléket azok a személyek, akik csökkent fizikai, érzékelési vagy szellemi képességekkel rendelkeznek, vagy akiknek a tapasztalata és a tudása hiányzik, továbbá gyermekek 8 éves kortól csak abban az esetben használhatják, ha az felügyelet mellett történik, vagy a készülék használatára vonatkozó útmutatást kapnak, és megértik a biztonságos használatból eredő veszélyeket. Gyermekek nem játszhatnak a készülékkel. Gyermekek kizárolag felügyelet mellett végezhetik a készülék tisztítását vagy felhasználói karbantartását. Kicsomagolás után győződjön meg róla, hogy a készülék nem sérült meg a szállítás során. Tartsa távol a gyermekeket a csomagolástól, ha az zacskót vagy más veszélyt jelentő összetevő tartalmaz!

# **FIGYELMEZTETÉSEK**

1. Ügyeljen a megfelelő csatlakoztatásra!  
A rossz bekötés meghibásodást okozhat.
  2. Azonnal kapcsolja ki a készüléket, ha bármilyen hibát észzel, és forduljon szakemberhez! Számos rendellenesség (nincs hang, kellemetlen szag, idegen tárgy a termékben, stb.) könnyen észlelhető.
  3. Ne végezzen kábelcsatlakoztatást működés közben! Soha ne kapcsolja be vagy ki a rendszert teljesen feltekert hangerőállás mellett! Az ilyenkor előforduló reccsenés, vagy egyéb zajlókés azonnal tönkreteheti a hangsugárzókat.
  4. Az audio rendszer külső zajoktól történő megvédése érdekében az audio kábeleket vezesse távol a hálózati kábelektől!
  5. Övja portól, párától, folyadéktól, hőtől, nedvességtől, fagyótól és ütődéstől, valamint a közvetlen hő- vagy napsugárzástól! Kizárolag száraz körülmények között használható!
  6. A hangsugárzók mágneseket tartalmaznak, ezért ne helyezze közelükbe az erre érzékeny tárgyatokat (pl. hitelkártya, magnókazetta, iránytű...)
  7. Ne érje fröccsenő víz, és ne tegyen folyadékkal töltött tárgyatokat, pl. poharat a tetejére!
  8. Nyílt lángforrás, mint égő gyertya, nem helyezhető a készülékre!
  9. Ne szedje szét, ne alakítsa át a készüléket, mert tüzet, balesetet vagy áramütést okozhat!
  10. A nem rendeltetésszerű üzembe helyezés vagy kezelés a jótállás megszűnését vonja maga után.
  11. A folyamatos továbbfejlesztések miatt műszaki adat és a design előzetes bejelentés nélkül is változhat.
  12. Az esetleges nyomdahibákért felelősséget nem vállalunk, és elnézést kérünk.



Az esetleges halláskárosodás elkerülése érdekében ne hallgassa nagy hangerővel hosszabb időn keresztül.



Ne dobja a terméket a háztartási hulladékba! Elettartama végén helyezze el elektronikai hulladék átvételére szakosodott hulladékgyűjtő helyen. Kérdez esetén keressé a helyi hulladékkezelő szervezetet. Ezzel On védi a környezetet, embertársai és a saját egészségét.

ÜZEMBE HELYEZÉS

A hangsorúz típusát úgy kell megvalósítani, hogy nélejeges terhelhetőségek mindig nagyobb legyen, mint az erősítő nélejeges teljesítménye. Ideális esetben terhelhetősége 50%-kal nagyobb. A hangsorszabályozók beállítását független még e kisebb teljesítményű erősítő is veszélytelenít a hangsorúz nevére. Kapsolja ki a hangsorszabályozókat, különösen a működésük arányörököt! Megfelelően kiépített hangsorrendszer esetén azok alkalmazása szükségtelen és káros.

A csatolkozását a hangdóboz hálóitáblán található alkatzok segítségével végezzék el. A piros szín a pozitív, a fekete a negatív poláritást jelzi. Ajánlott kábelkeresztszemet legalább 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Elvezethető a csatolkozását 0,3 mm alatt segítségével is, de egyidejűleg csak az egyik módot alkalmazza! Csatolkozás közben legyen kikapcsolva az erősítő. Ügyeljen arra, hogy a csatolkozok bekötése, polaritása előírás szerint legyenek. A csatolkozások legyenek stabilak és zárlatmentesek, a hangerő-szabályozó pedig általános minimális pozícióban. Békapsolás után óvatosan kezdje el növelni a hangert. Né végezzen be a hangerő-kicsioldást magasra állított hangeroval, mert, ellaztva a nyílkeretet kelelező zárt károhatalja a hangsugárzásnak.

## A MAXIMÁLIS HANGERŐ

Minden hangsugárzó be kell járnia a rendeltekkel szembeni használatot megelőzően. Az első 30-50 üzemórásban csak 50%-os terheléssel működhető! Bizonyos esetekben előfordulhat, hogy gyengebb minőségű hangsz. Ezt okozhatni a tű kicsi teljesítményű erősítő, amelynél megnő a torzításra hagyott hangterhelés. A rendszer maximális hangerője attól függ, hogy mennyi jómódúsával telezták az alapfeszültséget. A hangerő többször felzárthatásával nármaradékkal a kimondottalakban sűrű marad, a

A hangerő többával szabályozásával minden hirtelen emelkedést a környezetistennél, sőt megne a rendszer torzítását. Ez káros a hangszóróna részére és meghibásodást okozhat. Ha mikrofot is csalakoztat az erősítőjéhez, helyezze azt minél távolabbi a hangszoborral, hogy a gerjedés körülözölje. A hangdóboz ne irányuljon a mikrofon felé, mert a gerjedés károsítja a hangszórakat! Mikrofon használatakor óvatosan növelje a hangerőt, és ha gerjedést tapasztal, azonnal tekerje vissza a szabályozót, és szükség esetén helyezze másik pozícióba a hangdobjot!

**TISZTITAS**  
Uzsonnában

Használjon puha, száraz förlökőrend a rendszeres tisztításhoz. Enyhén nedves förlakkendővel tisztítja meg a készülék műanyag részeit. A kápitó burkolat porszívóhoz. Ne alkalmazzon agresszív tisztítótípusokat! Ne kerüljön folyadék a készülék belsejébe és a csatlakozókra!

HIBAELHARITÁS  
Hibásítás

Hiba eszlelese eseten kapcsolja ki az errositot és huzza ki a halozatbol! Késobb probálja meg visszakapcsolni. Ha a probléma továbbra is fennáll, tekintse át a következőjegyzéket. Ez az útmutató segíthet a hiba behátrólásában, ha egyébként a készülék előírás szerint van csatlakoztatva. Szükség esetén forduljon szakemberhez!

**Nem szól a hangdoboz**  
• Az erőszítő pincé bekapcsolva

- Ellenőrizni kell a hangerőt.
- Ellenőrizni kell az erősítő állapotát, működékességét.
- A hangsoró nem megfelelően van csatlakoztatva az erősítőhöz.
- Ellenőrizni kell a csatlakozókábel polaritását, esetleges szakadását/zárlatát és a korrekt csatlakoztatást.

Nem megfelel a hangerő vagy a hangminőség

- A hangszer nem megfelelően van csatlakoztatva az erősítőhöz.
- Ellenőrizze a csatlakozókbel polaritását, esetleges szakadását/zárlatát és a korrekt csatlakoztatást.

- Az erősítő kimentésítésben tü magas a hangszoró terhelhetőségehez képest.
- Ellenörzi az erősítőt adatátábláját. Ideális lenne a hangszoró terhelhetősége közel a duplája az erősítő teljesítményének. Csökkente a hangerőt!
- Az erősítő bememefre köötöt jelforrás tü magas szintű jelet ad, vagy már önmagában rossz minőségű.
- Ellenörzze a jelforrás minőségét és a iel nagyságát.



Pred použitím výrobku si pozorne prečítajte tento návod na použitie a starostlivo si ho uschovajte. Tento návod je preklad originálneho návodu. Spotrebčí nie je určený na používanie osobami so zniženými fyzickými, zmyslovými alebo mentálnymi schopnosťami, alebo s nedostatkom skúsenosti a vedomostí, vrátane detí od 8 rokov, používať ho môžu len pokiaľ im osoba zodpovedá za ich bezpečnosť, poskytuje dohľad alebo ich poučí o používaní spotrebčíca a pochopia nebezpečenstvá pri používaní výrobku. Deti by mali byť pod dohľadom, aby sa so spotrebčícom hráli. Cistenie alebo údržbu výrobku môžu vykonať deti len pod dohľadom. Po rozbalení výrobku skontrolujte, či sa výrobok počas prípravy nepoškodil. Nedávajte deťom balenie výrobku, keď obsahuje sáčok alebo iný nebezpečný komponent!

## UPOZORNENIA

1. Dbajte na správne zapojenie! Nevhodné zapojenie môže spôsobiť poruchu.
2. V prípade akejkoľvek poruchy odpojte prístroj od elektrickej siete a obráťte sa na odborníka! Mnohé poruchy (nie je zvuk, neprijemný pach, cudzí predmet vo výrobku, atď.) sa dajú zistiť ľahko.
3. Nevykonávajte spájanie káblov počas prevádzky! Nikdy nezapínať/nevypínajte systém pri maximálnej hlasitosti, lebo nastávajúci hrmot môže spôsobiť poškodenie reproduktoru!
4. V záujme ochrany audio systému pred vonkajším hlukom, audio káble treba viesť v istej vzdialnosti od sietového vedenia!
5. Chráňte pred prachom, tekutinou, teplom, vlhkostou, mrázom, nárazom, priamym slnečným a tepelným žiareniom! Len na vnútorné použitie!
6. Reproduktory obsahujú magnety, preto do ich blízkosti nedávajte na to citlivé predmety (napr. platobné karty, magnetofónové pásky, kompas ...).
7. Dbajte na to, aby sa prístroj nestýkal so striekajúcou vodou a nepoložte naň predmet s vodou, napr. pohár!
8. Na prístroj nepoložte otvorený oheň, napr. horiacu sviečku!
9. Prístroj nerozoberajte, neprerábajte, lebo môžete spôsobiť požiar, úraz alebo úder elektr. prúdom!
10. Záruka sa nevzťahuje na chyby zapríčinené nesprávnym, neobhomým použitím!
11. Výrobca si vyhradzuje právo zmeniť technické parametre a design výrobku kedykoľvek bez predchádzajúceho upozornenia.
12. Za prípadné chyby v tlači nezodpovedáme a ospravedlňujeme sa za ne.



Počúvanie zariadenia pri vysokej hlasitosti počas dlhšiu neprerušenú dobu môže viesť k trvalému poškodeniu sluchu.



## Výrobok nevyhadzujte do bežného domového odpadu!

Likvidáciu výrobku prenechajte na to určeným organizáciám. Prípadné otázky Vám zodpovie Vás predajca alebo miestna organizácia zaobrajúca sa likvidáciou elektroodpadu. Možný negatívny vplyv elektroodpadu na životné prostredie, a teda aj na naše zdravie, je preto ďalším dôležitým dôvodom, prečo treba zlikvidovať elektroodpad bezpečne a ekologicicky.

### UVEDENIE DO PREVÁDKY

Typ reproduktora musí byť zvolený tak, aby jeho nominálna zaťažiteľnosť bola vždy väčšia ako nominálny výstupný výkon zosilňovača. V ideálnom prípade je väčšia aspoň o 50%. Z hľadiska reproduktora môže byť nebezpečný na equalizér aj zosilňovač s nižším výkonom. Využite equalizér, najmä elektrické obvody basových tónov! V, prípade vydobudovaného systému ich používanie nie je potrebné, ba možné byť aj skodlivé. Pripojenie môžete vykonať pomocou závesiek, ktoré sa nachádzajú na zadnej strane reproboxu. Cenná farba označuje pozitívnu polariu, čierna negatívnu. Odporúčame prímer kábla min. 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Pripojenie môžete vykonať aj pomocou 6,3 mm závesiek, ale súčasne použiť len jeden spôsob pripojenia! Počas pripájania zosilňovač má byť vypnutý. Dbajte na to, aby pripojenie prijímača a ich polaria bola vykonaná podľa predpisov. Zapojenia musia byť stabilné a bezporúchove, equalizér má byť nastavený na minimum. Po zapnutí reproduktora opatrné zvýšte hlasitosť. Nikdy nezapínať/nevypínajte systém pri maximálnej hlasitosti, lebo nastávajúci hrmot môže spôsobiť poškodenie reproduktoru!

### MAXIMálna HLASITOSŤ

Reproduktoři majú byť pred pravidelným uvedením do prevádzky podrobene zábehu. V priebehu prichádzajúcich hodín môžu byť používané len pri 50% zaťažení! V určitých prípadoch sa môže vyskytnúť skreslenie a zhorená redukcia hlasu. Môže to zapríčiť zosilňovačom s nízkym výkonom a zvyšovaním hlasitosti sa vysúše aj skreslenie systému. Zosilňovač s vysokým výkonom môže pretáčať nevhodný reproduktor. Maximálna hlasitosť systému je taká, pri ktorej este možno posúvať zvuk v dobrej kvalite a bez skreslenia.

Dôlžim zvýšením hlasitosti sa už nevyžíva zvukový výkon, ale naopak, zvyšuje sa skreslenie reprodukcie zvuku! Takýto stav zaťaží reproduktor a môže spôsobiť jeho poškodenie! Pokiaľ napojíte na zosilňovač mikrofón, umiestrite ho do čo možnej najväčšej vzdialenosť od reproboxov, aby nedošlo k fałsnému budeniu mikrofónu! Reprobox nesmie byť nasmerovaný na mikrofón, pretože fałsné budenie poškodí reproduktor! Pri používaní mikrofónu pridávate na hlasitosť len opatrne a pokiaľ zistíte buđenie, okamžite znížte hlasitosť a ak je potrebné, premiestnite mikrofón alebo reprobox do inej pozície!

### CISTENIE

Na čistenie používajte mäkkú, suchú utierku. Plastové časti prístroja očistite miernou vlnkou utierky. Čalúnenie sa môže čistiť vysávaním. Nepoužívajte agresívne čisticie prostriedky! Dabajte na to, aby sa dovnútra prístroja a na pripojky nedostalo voda!

### RIEŠENIE PROBLÉMOV

Keď spozorujete poruchu, odpojte prístroj od elektrickej siete! Neskôr skúste prístroj znova zapnúť. Ak problém nadľaďe trvá, prečítajte si nasledovný zoznam. Tento návod môže pomôcť pri zistovaní poruchy, keďže je inak výrobok zapojený podľa predpisov. V prípade potreby obráťte sa na odborníka!

#### Reprobox nevydává zvuk

- Zosilňovač nie je zapnutý.
- Skontrolujte stav zosilňovača, jeho prevádzkyschopnosť.
- Reprobox nie je vhodne pripojený k zosilňovaču.
- Skontrolujte polariu pripojovacieho kabla, jeho prípadné pretrhnutie/skrat a správne pripojenie.

#### Nevyhovujúca hlasitosť alebo kvalita zvuku

- Reproduktor nie je vhodne pripojený k zosilňovaču.
- Skontrolujte polariu pripojovacieho kabla, jeho prípadné pretrhnutie/skrat a správne pripojenie.

#### Skreslený, nekvalitný zvuk

- Vysoký výkon zosilňovača je príliš vysoký v porovnaní so zaťažiteľnosťou reproduktora.
- Skontrolujte technické údaje zosilňovača. V ideálnom prípade zaťažiteľnosť reproduktora je približne dvojnásobok výkonu zosilňovača. Znížte hlasitosť!
- Zdroj signálu pripojený v kúpstu zosilňovača dáva príliš silný alebo nekvalitný signál.
- Skontrolujte kvalitu a sílu signálu.

SAL

## boxă pentru orchestre

Înainte de utilizarea produsului vă rugăm să citiți instrucțiunile de utilizare de mai jos, și să păstrați manualul de utilizare. Manualul original este în limba maghiară. Acest aparat nu este destinat utilizării de către persoane cu capacitați fizice, senzoriale sau mentale diminuate, ori de către persoane care nu au experiență sau cunoștințe suficiente (inclusiv copii), copiii peste 8 ani pot utiliza aparatul în cazul în care sunt supravegheata de către o persoană care răspunde de siguranță lor, sau sunt informate cu privire la funcționarea aparatului în condiții de siguranță și au înțeles ce pericole pot rezulta din utilizarea necorespunzătoare. În cazul copiilor supraveghearea este recomandabilă pentru a evita situațiile în care copiii se joacă cu aparatul. Curățarea sau utilizarea produsului de către copii este posibilă numai cu supraveghearea unui adult. După despachetare asigurați-vă că aparatul nu a suferit deteriorări pe parcursul transportului. Înțeță departe copii de ambalaj, dacă conține pungă sau alte componente care pot fi periculoase!

**ATENȚIONĂRI**

1. Aveți grijă să conectați în mod corect aparatul! Conectarea eronată poate provoca deteriorarea acestuia.
2. Opriti aparatul de îndată ce observați o defecțiune și adresați-vă unui specialist! O serie de malfuncții (lipsa sunetului, mirosurile neplăcute, fumul, prezența obiectelor străine în aparat etc.) pot fi detectate cu ușurință.
3. Nu conectați nici un cablu în timpul funcționării! Niciodată nu pomziți și nici nu opriți aparatul cu volumul sonor setat la nivel maxim! Părăsiturile sau șocurile sonore ce apar în asemenea situații pot deteriora în mod instantaneu difuzoarele.
4. În scopul protejării sistemului audio de zgromotele extreme conduceți cablurile de semnal audio (cât mai) departe de cablurile de alimentare!
5. Fătiți aparatul de praf, aburi, lichide, căldură, umedeală, îngheț și șocuri mecanice, precum și de acțiunea directă a radiațiilor termice sau solare! Poate fi utilizat numai în condiții de uscat!
6. Difuzoarele au în construcția lor magneti. Din acest motiv, nu plasați obiecte susceptibile la magnetizare (de ex. carduri de credit, casete magnetice, compas...) în apropierea acestora.
7. Aveți grijă ca aparatul să nu intre în contact cu apă împroscătat și nici nu așezați obiecte umplute cu lichide de exemplu, pahare deasupra aparatului!
8. Nu amplasați pe dispozitiv surse de flacără deschisă, de exemplu lumânare aprinsă!
9. Nudez asamblați aparatul și nu efectuați modificări asupra acestuia, deoarece intervențiile de acest gen pot provoca incendii, accidente sau electrocutare!
10. Punerea în funcție sau manipularea necorespunzătoare a aparatului atrage după sine anularea garanției.
11. Din cauza dezvoltării permanente a aparatului atât datele tehnice, cât și designul acestuia se pot modifica fără vreo notificare prealabilă.
12. Nu ne asumăm răspunderea pentru eventualele greșeli de tipar. În cazul eventualei apărării a unei astfel de erori, ne cerem scuze.



Pentru a preveni eventualele deteriorări ale auzului, evitați ascultarea aparatului la un nivel sonor ridicat pentru o perioadă mai îndelungată! Nu aruncați aparatul nefuncțional în containerele pentru deșeuri menajere! După expirarea duratei de funcționare, duciți aparatul la o stație specializată în colectarea deșeurilor electrice și electronice. Dacă aveți întrebări contactați organizația locală de colectare a deșeurilor. Astfel protejați mediul ambient, precum și sănătatea dv. și cea a altor persoane.

**PUNEREA ÎN FUNCȚIE**

Difuzorul trebuie ales în așa fel, ca puterea nominală să fie întotdeauna mai mare decât puterea nominală de ieșire a amplificatorului. În caz ideal, puterea nominală a boxelor va fi mai mare cu 50% față de puterea nominală de ieșire a amplificatorului. În funcție de setarea reglatorilor timbrului chiar și un amplificator cu putere prea mică poate pune în pericol boxele. Deconectați reglele timbrului pentru sunetele joase, precum și cele înalte, în special circuitele aferente subwooferului! În cazul unui sistem audio cu o configurație corespunzătoare, utilizarea acestora nu este necesară și poate fi chiar dăună.

Realizați conexiunile cu ajutorul socoului prevăzut cu cleme din partea din spate a boxei. Culcarea roșie reprezintă polariitatea pozitivă, culcarea neagră polariitatea negativă. Secțiunea transversală recomandată a cablului este de minim 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Puteti efectua conectarea și cu ajutorul unui soclu de 6,3 mm, dar deosebită folosită numai o variantă! Pe parcursul conexiunii amplificatorul să fie în stare opriță. Aveți grijă să conectați dispozitivele în manieră corespunzătoare și cu polariitatea corectă. Conexiunile să fie stabile, verificăți să nu existe scurtcircuituri la volumul să fie reglat la minim. După punerea boxei, creșteți nivelul sonor cu grijă. Nu efectuați pomzi și opriți cu volumul ridicat, deoarece zgromozidă creat astfel poate deteriora difuzoarele!

**NIVELUL SONOR MAXIM**

Toate difuzoarele trebuie rotite înainte de a putea fi folosite la parametrii corespunzători. De aceea în primele 30-50 de ore de utilizare se vor folosi la o sarcină de maximum 50%. În anumite cazuri, sunetul poate fi distorsionat de o calitate mult prea prostă. Una dintre cauzele posibile poate fi un amplificator cu o putere prea mică, care în cazul sărării nivelului sonor conduce la creșterea distorsiunilor. Cuplarea la un amplificator cu putere prea mare poate cauza suprasarcină. Puterea maximă a sistemului este aceea la care sunetul se aude la o calitate bună, fără distorsiuni.

Prin creșterea „mai departe a volumului puterii de ieșire nu mai crește”, din contră, cresc distorsiunile sistemului! Acest fenomen are efecte negative deosebit de puternice asupra bobinelor, putând duci la deteriorarea acestora! Dacă conectați un microfon, pozitionați-l cât mai departe de boxe – și dacă este posibil în spațiele acestora și nu în fata lor – pentru a exclude microfonul! Această poziție cauză o suprareacuire care poate dăuna difuzoarelor! La folosirea unui microfon creșteți volumul progresiv, iar dacă apare fenomenul de microfon reduceti imediat volumul și în caz de nevoie schimbați poziția boxei!

**CURĂȚARE**

Aparatul se va curăța periodic folosind o cărpă moale, uscată. Curățați părțile din material plastic ale aparatului cu o cărpă usor înmătățită. Nu folosiți detergenți agresivi! Evitați patrunderea lichidelor în interiorul aparatului și pe conectoare!

**DEFECTIUNE**

In cazul apariției unei defecțiuni opritiți amplificatorul și deconectați-l de la rețea de alimentare! După un timp, încercați să-l pomziți din nou. Dacă problema persistă în continuare, studiați următorul registrul de defecțiuni. Acest indrumar Vă poate ajuta în identificarea defecțiunilor, dacă de ațâtafel este posibil să le rezolvați singur. În caz de nevoie adresați-Vă unui specialist!

**Boxa nu funcționează**

- Amplificatorul nu este pornit.

- Verificați starea de funcționare a amplificatorului.

- Verificați polariitatea cablului de conexiune, eventuala rupere sau eventualul scurtcircuit al acestuia, precum și conectarea în manieră corespunzătoare.

- Volumul sau calitatea sunetului nu sunt corespunzătoare**

- Difuzorul nu este conectat în mod corespunzător la amplificator.

- Verificați polariitatea cablului de conexiune, eventuala rupere sau eventualul scurtcircuit al acestuia, precum și conectarea în manieră corespunzătoare.

**Sunet distorsionat de proastă calitate**

- Puterea de ieșire a amplificatorului este prea mare față de puterea difuzorului.

- Controlați tabelul ce cuprinde datele tehnice ale amplificatorului folosit. În caz ideal, puterea difuzorului este aproape dublă față de puterea amplificatorului. Reduceti volumul!

- Sursa de semnal conectată la intrarea amplificatorului emite un semnal prea mare sau de calitate proastă în sine.

- Verificați calitatea sursei de semnal și nivelul semnalului.

SAK

Pre prve upotrebe radi bezbednog i tačnog rada pažljivo pročitajte i proučite ovo uputstvo. Sačuvajte uputstvo! Originalno uputstvo je pisano na mađarskom jeziku. Ovaj uređaj nije predviđen za upotrebu licima sa smanjenom mentalnom ili psihofizičkom mogućnošću, odnosno neiskusnim licima uključujući i decu koja su mlađa od 8 godina. Ova deca moraju biti upoznata sa radom i opasnostima ovog uređaja. Deca se ne smeju igrati sa ovim uređajem. Čišćene i redovno održavanje deca smeju da vrše samo u prisustvu odrasle osobe. Decu držite dalje od ambalaže ako ona sadrži opasne predmete za decu kao što su folije itd.!

## NAPOMENE

1. Obratite pažnju na pravilna povezivanja!  
Nepropisno povezivanje može da prouzrokuje kvarove koje ne spadaju pod garanciju.
2. Odmah isključite uređaj ako primetite neku nepravilnost pri radu, obratite se stručnom licu. Neke greške se lako uočavaju (nema zvuka, neprijatan miris, strano telo u proizvodu itd.).
3. Povezivanja uvek radite u isključenom stanju!  
Nikada ne uključujte ili isključujte sistem pri pojačanom zuku! Ovakvo ponašanje može odmah da upropasti zvučnike.
4. Radi sprečavanja spojnih uticaja na zvuk, audio kablove sprovodite dalje od napojnih kablova!
5. Uređaj štitite od prašine, pare, tečnosti, toploće, vlage, smrzavanja, udaraca i direktnog sunca! Upotrebljivo isključivo u suvim prostorijama!
6. Zvučnici poseduju magnete koji mogu da oštećuju uređaje i predmete osjetljive na magnetna polja (kreditna kartica, audio video kasete, kompas...)
7. Uređaj štitite od prskajuće vode, ne postavljajte predmete napunjene tečnošću na uređaj!
8. Na uređaj ne postavljajte predmete sa otvorenim plamenom (sveće itd.)!
9. Ne rastavljajte uređaj i ne prepravljajte je, opasnost od požara i strujnog udara!
10. Kvarovi prouzrokovani nestručnom i nepravilnim rukovanjem dovode do gubljenja garancije.
11. Zbog konstantnog unapređenja proizvoda mogu da se dese nenajavljenе promene u dizajnu i kvalitetu!
12. Zbog eventualnih štamparskih grešaka ne odgovaramo i unapred se izvinjavamo.



Radi sprečavanja oštećenja sluha ne slušajte glasnu muziku duže vreme!



Nakon isteka radnog veka ovog proizvoda, proizvod ne bacajte sa otpadom iz domaćinstva. Elektronski otpad se predaje u reciklažne centre tog tipa. Ovim postupkom štitite okolinu, vaše zdravlje i zdravlje ostalih. U reciklažnim centrima se informišite u prodavnici gde ste ovaj proizvod kupili.

## PUŠTANJE U RAD

Zvučnu kutiju tako treba odabrat da nazivna snaga zvučne kutije uvek bude veća od snage pojačala. Idealna kombinacija je ako je snaga zvučne kutije veća 50% od snage pojačala. Prilikom konštruiranja boje ton-a na nekim frekvencijama opterećenje može biti znatno većel. Isključite regulaciju boje tona provoljno obratite pažnju na niskih tonova. Povezivanje zvučne kutije sa pojačalom se radi preko terminala koja je sa zadnje strane zvučne kutije. Crvena boja označava pozitivni polaritet. Prilikom povezivanja obratite pažnju na pravilan polaritet. Preporučena minimalna debљina priključnog kabela treba da je 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Povezivanje se može uraditi i sa utikačem 6,3 mm ali uvek koristite jednu vrstu povezivanja! Prilikom povezivanja pojačalo treba da je u isključenom stanju. Povezivanje radite po pravilu sa kratkим i pravilnim polaritetom. Priklučci treba da su čvrsti i stabilni, jačina zvuka treba da je na minimumu. Nakon uključenja pažljivo počnite da pojačavate zvuk. Ne vršite povezivanja pri uključenom pojačalu, ovakva povezivanja mogu da oštete sistem!

## MAKSIMALNA SNAGA

Standardne upotrebe svaki zvučnik mora da se uhoda, u prvih 30-50 radnih sati ne sme se optereti sa više od 50% snage! U tom periodu ne pojačavajte na maksimalnu snagu! U pojedinim slučajevima može doći do izobiljevanja zvuka čemu uzrok može biti preslabo pojačalo gde se u ovom slučaju pojačava izobiljevanje, uzrok može biti i preveliko pojačalo gde problem predstavlja prejavi signal. Maksimalna snaga će biti ona na kojoj sistem radi još bez izobiljevanja.

Povećavanjem snage se više ne povećava zvučna snaga samo se izobiljevanje povećava koje može biti stenično za zvučnike!

## ČIŠĆENJE

Za čišćenje koristite mukane krpe i četke. Plastične delove možete čistiti vlažnim maramicama. Ne koristite agresivna hemijska sredstva! Obratite pažnju da nešto ne ucuri u uređaju i da se ne navlaže priključci na uređaju!

## ODKLJUČANJE GREŠAKA

Prilikom učaranja greške odmah isključite pojačalo! Nakon malo vremena probajte je ponovo uključiti. Ako problem nije odkljonjen provjerite sledeći spisak. Ovo uputstvo pomaže u lociranju greške ukoliko je uređaj pravilno povezan. Po potrebi obratite se stručnom licu!

## Zvučnik ne radi

- Pojačalo nije uključeno.
- Proverite stanje pojačala, ispravnost.
- Zvučnik nije pravilno povezan sa pojačalom.
- Proverite polarijet priključnog kabela, proverite eventualne prekide, pravilno povezivanje, priključke.

## Nije odgovarajuća snaga ili kvalitet zvuka

- Zvučnik nije pravilno povezan sa pojačalom.
- Proverite polarijet priključnog kabela, proverite eventualne prekide, pravilno povezivanje, priključke.

## Izboljilići loši zvuk

- Izlazna snaga pojačala je prevelika u odnosu na snagu zvučnika.
- Proverite tehničke podatke pojačala. U idealnom odnosu snaga zvučnika treba da je dupla od pojačala koji se koristi. Smanjite snagu pojačala!
- Preveliki je ulazni signal u pojačalo, ili je srama po sebi lošeg kvaliteta.
- Proverite kvalitet i nivo ulaznog signala.

SAL

Pred prvo uporabo za varno in pravilno delovanje naprave pozorno preberite in proučite navodilo za uporabo. Shranite navodilo! Originalno navodilo je napisano v madžarskem jeziku. Ta naprava ni namenjena za uporabo osebam z zmanjšano mentalno ali psihofizično sposobnostjo, oziroma neizkušenim osebam vključujoč tudi otroke mlajše od 8 let. Otroci morajo biti seznanjeni z delovanjem in nevarnostmi te naprave. Lahko rokusajo s to napravo samo v prisotnosti starejše osebe odgovorne za njih. Otroci se ne smejo igrati s tem izdelkom in se priporoča konstanter nadzor! Otroci naj ne bodo prisotni v bližini embalaže če le ta vsebuje nevarne predmete kot so folije itd.!

## OPOMBE

1. Bodite pozorni na pravilna povezovanja!  
Slaba povezovanja lahko povzročijo okvare katere ne spadajo v garancijo.
2. V kolikor opazite kakšne nepravilnosti pri delovanju (brez zvoka, neprijeten vonj, tujek v napravi itd.) takoj izključite sistem, da bi zaščitili komponente pred okvarami in se obrnite na strokovno usposobljeno osebo.
3. Ne vršite nobenih povezovanj pri vključenem sistemu! Nikoli ne vključite ali izključite sistem pri povečanem zvoku! Takšno ravnanje lahko takoj uniči zvočnike.
4. Zaradi preprečevanja motenj zvoka, napajalne kable shranjujte daleč od avdio kablov!
5. Napravo zaščitite pred direktnim vplivom sonca, pred prahom, tekočinami, topoto, vlago, zmrzovanjem in udarci! Uporabljajte izključno v suhih prostorih!
6. Zvočniki vsebujejo magnete, ne postavljajte jih blizu predmetov kateri so občutljivi na magnetna polja (kreditne kartice, avdio video kasete, kompas...)
7. Napravo zaščitite pred škropljenjem vode in ne postavljajte predmete napolnjene s tekočino na napravo!
8. Na napravo ne postavljajte predmete z odprtim plamenom (sveče itd.)!
9. Ne razstavljajte napravo in je ne popravljajte, nevarnost požara in električnega udara!
10. Okvare povzročene z nestrokovno vgradnjo in nemarno uporabo niso predmet garancije.
11. Iz razloga konstantnega razvoja in izboljšave kvalitete, se lahko spremembe v karakteristikah in dizajnu zgodijo tudi brez najave!
12. Za morebitne tiškarske napake ne odgovarjamo in se vnaprej opravičujemo.



Zaradi preprečevanja poškodb sluha, ne poslušajte preglasno glasbo dalj časa!



Po izteku delovne dobe tega proizvoda, proizvod ne zavrzite z odpadom iz gospodinjstva. Elektronski odpad se predaja v reciklažne centre tega tipa. S tem postopkom ščitite okolico, vaše zdravje in zdravje ostalih. O reciklažnih centrih se pozanjamajte v prodajalni kjer ste ta proizvod kupili.

## ZAGON IN DELOVANJE

Izbriati je treba takšna zvočna škatla, da je nazivna moč zvočne škatle vedno večja od moči ojačevalca. Idealna kombinacija je, če je moč zvočne škatle večja 50% od moči ojačevalca. Pri uporabi regulacije barve tona se na nekaterih frekvencah obremenitev lahko znatno večja! Izključite regulacijo barve tona pravotno bodite pozorni na regulacije nizkih tonov. Povezovanje zvočne škatle z ojačevalcem se naredi preko terminala kateri je na zadnjem stani zvočne škatle. Rdeča barva označuje pozitivno polarizacijo. Pri povezovanju boste pozorni na pravilno polarizacijo. Priporočena minimalna debelost priključnega kabla mora biti 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Povezovanje se lahko naredi tudi z vtičniki 6,3 mm a vedno uporabljajte samo eno vrsto povezovanja! Pri povezovanju mora biti ojačevalc v izključenem stanju. Povezovanje delajo po pravilu brez kratkih stikov in pravilne polarizacije. Priključki morajo biti čistih in stabilnih, jakost zvoka mora biti na minimumu. Po vključu pazičivo začnite povečevati zvok. Ne vršite povezovanja pri vključenem ojačevalcu, takšna povezovanja lahko poškodujejo sistem!

## MAKSIMALNA MOČ

Pred standardno uporabo se mora vsak zvočnik ueti, v prvih 30-50 delovnih urah se ne sme preprečevati z več od 50% moči! V tem obdobju ne povečujte na maksimalno moč! Pri večjih močeh v posameznih primerih lahko pride do popačenosti zvoka čemu je vzrok lahko prešlab ojačevalc, kjer se v tem slučaju povečuje popačenje, zvok je lahko tudi prevelik ojačevalc, kjer problem predstavlja premičen signal. Maksimalna moč bo tista pri katerem sistem deluje še brez popačenosti.

S povečevanjem moči se ne povečuje zvočna moč, ampak se samo povečuje popačenost, kar je lahko skodljivo za zvočnike!

## ČIŠČENJE

Ciščenje vršite s finimi krampi in ščetkami. Plastične dele čistite z vlažnimi krampi. Ne uporabljajte agresivna kemična sredstva za ciščenje! Bodite pozorni da kaj ne pride v napravo ali da se ne navlaži priključki na napravi!

## ODPRAVLJANJE NAPAK

Če opazite napako v delovanju, takoj izključite ojačevalce. Počakajte malo in ponovno vključite sistem in preverite ali je napaka tudi dalje prisotna. V kolikor je napaka tudi dalje prisotna izključite sistem in preverite sledče parametre kateri pomagajo pri ločjanju nastale napake. V kolikor je sistem pravilno povezan je mogoče potreben nasvet strokovno usposobljene osebi!

### Zvočnik ne deluje

- Ojačevalc ni vključen.
- Preverite napajanje ojačevalca, preverite pravilnost.
- Zvočnik ni pravilno povezan z ojačevalcem.

- Preverite polarizacijo priključnega kabla, preverite morebitne nepravilne stike, pravilno povezovanje, priključke.

### Ni odgovarjajoče moč ali kvalitetne zvoka

- Zvočnik ni pravilno povezan z ojačevalcem..
- Preverite polarizacijo priključnega kabla, preverite morebitne nepravilne stike, pravilno povezovanje, priključke.

### Popaten slab zvok

- Izhodna moč ojačevalca je prevelika v odnosu na moč zvočnika.
- Preverite tehnične podatke ojačevalca. V idealnem odnosu moč zvočnika mora biti dvojna od ojačevalca kateri se uporablja. Zmanjšajte moč ojačevalca!

- Prevelik je vhodni signal v ojačevalce, ali pa je sami po sebi slabe kvalitete.
- Preverite kvaliteto in nivo vhodnega signala.

SAK

Před uvedením produktu do provozu si přečtěte návod k používání a pak si jej uschovejte.

Původní popis byl vyhotoven v maďarském jazyce. Tento přístroj mohou takové osoby, které disponují sníženými fyzickými, smyslovými nebo duševními schopnostmi, nebo které nemají dostatek zkušeností či znalostí, dále děti mladší 8 let, používat pouze v takovém případě, když se tak děje pod dohledem nebo jestliže byly náležitě poučeny o bezpečném používání přístroje a pochopily nebezpečí spojená s používáním přístroje. Je zakázáno, aby si s přístrojem hrály děti. Cistění nebo údržbu přístroje mohou děti provádět výlučně pod dohledem.

## BEZPEČNOSTNÍ UPOZORNĚNÍ

1. Dbejte na správné zapojení! Nesprávné zapojení může způsobit závadu.
2. Jestliže zjistíte jakoukoli závadu, přístroj okamžitě vypněte a kontaktujte odborníka! Mnohé anomálie (není slyšet zvuk, nepřijemný zápas, cizí předmět v přístroji, apod.) jsou snadno rozpoznatelné.
3. Nikdy nezapojujte kabely při provozním režimu! Systém nikdy nezapínejte ani nevypínejte při hlasitosti nastavené na maximální hodnotu! Sum nebo jiné zvukové nárazy by totiž mohly způsobit okamžité poškození reproduktoru.
4. Abyste audiosystém ochránili před vnějšími zvuky, vedeť audiokabely v odpovídající vzdálenosti od síťových kabelů!
5. Chraňte před prachem, vlhkem, tekutinami, teplem, párou, mrazem a nárazy, dále před bezprostredním vlivem sálařajícího tepla nebo slunečního záření! Určeno výhradně k používání v suchých podmínkách!
6. Reproduktory obsahují magnety, a proto neumístitujte do blízkosti reproduktoru předměty citlivé na magnety (např. platební karty, magnetofonové kazety, kompas...)
7. Přístroj nesmí přijít do kontaktu se stříkající vodou, na přístroj nepokládejte předměty naplněné tekutinou, např. sklenici!
8. Na přístroj není povolené pokládat zdroje otevřeného ohně, jakým je například hořící svíčka!
9. Přístroj nerozebírejte, nijak neupravujte, protože byste tak mohli způsobit požár, nešťastnou událost nebo zásah elektrickým proudem!
10. Nesprávné uvedení do provozu nebo zacházení má za následek ztrátu nároku na záruku.
11. V důsledku plynulého vývoje mohou bez předcházejícího oznámení nastat změny týkající se technických parametrů a designu.
12. Neneseme odpovědnost za případné chyby v tisku a za tyto se předem omlouváme.



Abyste předešli případnému poškození slchu, neposlouchejte reproduktory po delší dobu při vysoké hlasitosti.



Výrobek nevyhazujte s domovním odpadem! Po skončení jeho životnosti jej odevzdejte na místě pro sběr elektronického odpadu! Případné dotazy zodpoví prodejce nebo místní organizace pro sběr odpadu. Tímto chráníte životní prostředí a zdraví své i spoluobčanů.

### UVEDENÍ DO PROVOZU

Typ reproduktoru je nutné zvolit tak, aby hodnota nominálního zatížení byla vždy vyšší, než je nominální hodnota výstupního výkonu zesilovače. V ideálním případě alespon o 50%. V závislosti na nastavení regulátoru zabarvení zvuku může pro reproduktor představovat nebezpečí i zesilovač s nižším výkonom. Vypněte regulátory zabarvení zvuku, především pak basové proudové obvody! V případě správně sestaveného zvukového systému nejsou potřebná a mohou být dokonce škodlivé.

Zapojení provedete pomocí konektorů umístěných na zadní straně reproduktoru. Červená barva signalizuje pozitivní poláritu, černá barva negativní poláritu. Doporučený průřez kabelu je alespon 2 x 0,75 mm<sup>2</sup>. Zapojení můžete provést i pomocí konektoru 6,3 mm, ale vždy použijte pouze jeden z možných způsobů! Během zapojování musí být zesilovač vypnut. Dbejte na to, aby všechna zapojení a polaria byly provedeny podle předpisů. Všechna zapojení musí být stabilní a bez zkratu, nastavení hlasitosti musí být v minimální pozici. Po zapnutí zařízení opatrně zvýšovat hlasitost. Přístroj nezapínejte ani nevypínejte při hlasitosti nastavené na vysoký stupeň, protože vznikající sum by mohl způsobit poškození reproduktoru!

### MAXIMÁLNÍ HLASITOST

Všechny reproduktory musí být před pravidelným používáním z hlediska provozu zaběhnuty. V prvních 30 až 50 provozních hodinách je dovoleno pouze 50% zatížení! V některých případech může zvuk zkreslený a může mít nízkou kvalitu. Dávodelem může být zesilovač s průřezem výkonom, kdy v případě vysílé hlasitosti stoupá i zkreslení zvuku. Zesilovač s průřezem vysokým pak může způsobit přetížení nesprávně zvoleného reproduktoru. Při maximální intenzitě hlasitosti systému je zvuk ještě kvalitní a bez zkreslení. Dalším známkou hlasitosti sestavující výstupní kvalitu již nevyzývá, ale naopak stoupá zkreslení zvuku vydaného systémem! Tento jev poškozuje reproduktory a může způsobit další závady! Jestliže budete k zesilovači připojovat i mikrofon, umístěte jej co možná nejdál od reproduktoru, abyste zlepšili růsení! Reproduktory nesměřujte k mikrofonu, protože rušení poškozuje reproduktory! Při používání mikrofonu zvýšte hlasitost opatrně, a jestliže zjistíte rušení, snížte okamžitě intenzitu hlasitosti a pokud to bude nutné, umístěte reproduktor na jinou pozici!

### ČIŠTĚNÍ

K pravidelnému čištění používejte měkkou, suchou utěrkou. Plastové části přístroje očistěte mírně navlhčenou utěrkou. Celoulněný povrch můžete čistit vysavačem. Nepoužívejte agresivní čisticí prostředky! Do vnitřních částí přístroje ani na kontakty můžete mít nesmi dosvat!

### ODSTRANĚNÍ ZÁVAD

V případě zjištění závady vypněte zesilovač a odpojte jej z elektrické sítě! Později zkuste zatížení optoelektronicky zapnout. Budete-li problém přetrávat i nadále, předteďte si následující přehled. Tyto pokyny Vám mohou pomoci v identifikaci závady, jestliže jste zatížení zapojili správně. Bude-li to nutné, kontaktujte odborníka!

#### Reproduktoře nevydávají zvuk

- Zesilovač není zapnutý.
- Zkontrolujte stav zesilovače, provozuschopnost zesilovače.
- Reproduktory není správně zapojen k zesilovači.
- Zkontrolujte poláritu přivodního kabelu, případné přetížení/zkrat a správné zapojení.

#### Hlasitost nebo kvalita zvuku není odpovídající

- Reproduktory není správně zapojen k zesilovači.
- Zkontrolujte poláritu přivodního kabelu, případné přetížení/zkrat a správné zapojení.
- Zkontrolujte, nekvalitní zvuk
- Výstupní výkon zesilovače je v porovnání s možností zatížení reproduktoru příliš vysoký.
- Zkontrolujte datový štítkek zesilovače. V ideálním případě je hodnota zatížení reproduktoru téžem dvojnásobek hodnoty zatížení zesilovače. Snížte hlasitost!
- Zdroj signálu připojený k výstupu zesilovače vysílá příliš vysoký signál nebo má nízkou kvalitu.
- Zkontrolujte kvalitu zdroje signálu a rozsah signálu.